

Des de la Regidoria de Cultura s'emet la següent proposta a l'efecte de dur a terme un any més la Mostra de Teatre Amateur Vila de l'Alcora, segons les següents bases: L'Ajuntament de l'Alcora i la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana, convoquen la: XXIII MOSTRA DE TEATRE AMATEUR VILA DE L'ALCORA 2027. <u>Primera.- Participants</u> Podran participar tots els grups de teatre no professionals (sense ànim de lucre) que ho desitgen amb obres representades tant en castellà com en valencià, sent quatre el nombre màxim de companyies que actuaran de les quals al menys una ho farà en valencià. <u>Segona.-Inscripcions.</u> Les inscripcions es realitzaran mitjançant el tràmit corresponent de la seu electrònica de l'Ajuntament de l'Alcora (https://lalcora.sedelectronica.es) «XXIII Mostra de Teatre Amateur Vila de l'Alcora 2027» dins del Catàleg de Tràmits en la matèria d'Educació, Cultura i Esports, des de la publicació d'aquestes bases fins al 16 de d'octubre de 2026. Serà obligatori adjuntar al tràmit la següent documentació: • Fotocòpia del DNI del representant del grup. • Fotocòpia del registre legal d'associacions i CIF del grup. • Enllaç del vídeo de l'obra i vídeo promocional per a les xarxes (Google Drive, Vimeo, Dropbox, Youtube, etc.), ubicat directament al tràmit habilitat d'inscripció. Caldrà assegurar que l'arxiu estiga disponible fins al 28 de febrer de 2027. L'organització es reserva el dret de no admetre a concurs aquelles obres que no es puguin visualitzar. • Guió a representar. • Repartiment i fitxa artística. • Fitxa tècnica i necessitats específiques. • Dos fotografies representatives de	Desde la Concejalía de Cultura se emite la siguiente propuesta al efecto de llevar a cabo un año más la "Mostra de Teatre Amateur Vila de l'Alcora", según las siguientes bases: El Ayuntamiento de l'Alcora y la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana, convocan la: XXIII MOSTRA DE TEATRE AMATEUR VILA DE L'ALCORA 2027. <u>Primera.- Participantes</u> Podrán participar todos los grupos de teatro no profesionales (sin ánimo de lucro) que lo deseen con obras representadas tanto en castellano como en valenciano, siendo cuatro el número máximo de compañías que actuarán de las cuales al menos una lo hará en valenciano. <u>Segunda.-Inscripciones.</u> Las inscripciones se realizarán mediante el trámite correspondiente de la sede electrónica del Ayuntamiento de l'Alcora (https://lalcora.sedelectronica.es) «XXIII Mostra de Teatre Amateur Vila de l'Alcora 2027» dentro del Catálogo de Trámites en la materia de Educación, Cultura y Deportes, desde la publicación de estas bases hasta el 16 de octubre de 2026. Será obligatorio adjuntar al trámite la siguiente documentación: • Fotocopia del DNI del representante del grupo. • Fotocopia del registro legal de asociaciones y CIF del grupo. • Enlace del vídeo de la obra y vídeo promocional para las redes (Google Drive, Vimeo, Dropbox, YouTube, etc.), ubicado directamente en el trámite habilitado de inscripción. Se deberá asegurar que el archivo esté disponible hasta el 28 de febrero de 2027. La organización se reserva el derecho de no admitir a concurso aquellas obras que no se puedan visualizar. • Guion a representar. • Reparto y ficha artística. • Ficha técnica y necesidades específicas. • Dos fotografías representativas de la
---	--

l'obra amb una resolució mínima de 300 ppp. • Cartell genèric de l'obra en alta resolució. • En el cas de participar-hi menors d'edat, autoritzacions signades per part dels tutors legals. • Autorització de l'S.G.A.E • En el cas de pertànyer a la FTACV, document acreditatiu.	obra con una resolución mínima de 300 ppp. • Cartel genérico de la obra en alta resolución. • En el caso de participar menores de edad, autorizaciones firmadas por parte de los tutores legales. • Autorización de l'S.G.A.E. • En caso de pertenecer a la FTACV, documento acreditativo.
L'omissió d'algun d'aquests requisits exclourà automàticament al grup del procés de selecció.	La omisión de alguno de estos requisitos excluirá automáticamente al grupo del proceso de selección.
<u>Tercera.- Selecció de les obres.</u>	<u>Tercera.- Selección de las obras.</u>
Per a la Mostra, l'organització seleccionarà, d'acord amb la documentació rebuda i circumstàncies teatrals de cada grup, un màxim de QUATRE COMPANYIES, de les quals, dos d'elles hauran de pertànyer a la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana (FTACV) i, com a mínim una serà de les que presenten obra en valencià sent la decisió de l'organització inapel·lable.	Para la Muestra, la organización seleccionará, de acuerdo con la documentación recibida y circunstancias teatrales de cada grupo, un máximo de CUATRO COMPAÑÍAS, de las cuales, dos de ellas deberán de pertenecer a la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana (FTACV) y como mínimo una será de las que presenten obra en valenciano, siendo la decisión de la organización inapelable.
Una vegada realitzada la selecció i comunicat de les obres, els grups hauran de confirmar la seua assistència en un termini de tres dies, comptats a partir de la data de notificació.	Una vez realizada la selección y comunicación de las obras, los grupos deberán confirmar su asistencia en un plazo de tres días, contados a partir de la fecha de notificación.
La retirada no justificada de les companyies seleccionades suposarà la seua exclusió en pròximes edicions.	La retirada no justificada de las compañías seleccionadas supondrá su exclusión en próximas ediciones.
<u>Quarta.- Representació de les obres</u>	<u>Cuarta.- Representación de las obras</u>
Les representacions tindran lloc a l'Auditori de la Caixa Rural de l'Alcora a les 19:30 hores els següents dies:	Las representaciones tendrán lugar en el Auditorio de la Caja Rural de l'Alcora a las 19:30 horas los siguientes días:
-Dissabte 09 de gener. -Dissabte 23 de gener. -Dissabte 6 de febrer. -Dissabte 20 de febrer.	-Sábado 09 de enero. -Sábado 23 de enero. -Viernes 6 de febrero. -Sábado 20 de febrero.
<u>Cinquena. Obligacions de les obres</u>	<u>Quinta. Obligaciones de las obras</u>
El muntatge de les obres participants s'haurà d'adaptar a les especificacions tècniques de l'auditori de la Caixa Rural de l'Alcora, adjuntes al final d'aquest document.	El montaje de las obras participantes se deberá adaptar a las especificaciones técnicas del auditorio de la Caja Rural de l'Alcora, adjuntas al final de este documento.
Els danys materials i/o personals que puguen produir-se a causa de les representacions,	Los daños materiales y/o personales que puedan producirse a causa de las representaciones, serán responsabilidad

seran responsabilitat exclusiva de cada grup participant. El muntatge i desmuntatge es realitzarà el mateix dia de la representació i els grups participants deuran disposar del personal auxiliar propi de càrrega i descàrrega. <u>Sisena. Quantitats a percebre per les companyies de les obres seleccionades.</u> L'ajuntament de l'Alcora dotarà a les companyies de les obres seleccionades de 1.000,00 euros en concepte de despeses, imputables a l'aplicació pressupostària 2027.3340.2269906 sotmeses a l'existència de crèdit del pressupost municipal de 2027. El pagament es realitzarà una vegada representada l'obra i presentada la corresponent factura. A més, els grups seleccionats federats en la FTACV i al corrent de les seves quotes, rebran una quantitat per part de la federació que serà la fixada segons la seva assemblea de socis. L'organització emetrà a aquests grups un certificat de la seua actuació. <u>Setena. Acceptació de les bases.</u> La participació en aquesta Mostra implica l'acceptació de les presents bases. L'organització resoldrà qualsevol circumstància no prevista en aquestes.	exclusiva de cada grupo participante. El montaje y desmontaje se realizará el mismo día de la representación y los grupos participantes deberán disponer del personal auxiliar propio de carga y descarga. <u>Sexta. Cantidades a percibir por las compañías de las obras seleccionadas.</u> El ayuntamiento de l'Alcora dotará a las compañías de las obras seleccionadas de 1.000,00 euros en concepto de gastos, imputables a la aplicación presupuestaria 2027.3340.2269906 sometidas a la existencia de crédito del presupuesto municipal de 2027. El pago se realizará una vez representada la obra y presentada la correspondiente factura. Además, los grupos seleccionados están federados en la FTACV y al corriente de las cuotas, recibirán la cantidad por parte de la federación que se fijará cada año en su asamblea de socios. La organización emitirá a estos grupos un certificado de su actuación. <u>Séptima. Aceptación de las bases</u> La participación en esta Mostra implica la aceptación de las presentes bases. La organización resolverá cualquier circunstancia no prevista en las mismas.
---	--

AUDITORIO DE LA CAJA RURAL DE **L'ALCORA**

RIDER TÉCNICO



Auditorio de la Caja Rural de L'Alcora

C/ Barranco Viver, 1

40,073352, -0,210937

Sonido

- FOH:
 - Mesa de mezclas digital Allen & Heath QU24.
 - 24 entradas de micrófono.
 - 2 entradas estéreo TRS
 - 1 entrada estéreo minijack.
 - 18 salidas XLR
 - 2 grupos estéreo.
 - 10 mix outputs.
 - 4 generadores de efectos.
 - Control remoto.
 - Lector de CD.
 - Lector de CD/USB MP3 (USB solo en MP3)
 - Doble pletina de casete.
 - 1 módulo de efectos.
 - 4 compresores de dinámica.
- Microfonía:
 - 2 micrófonos inalámbricos de mano.
 - 2 micrófonos inalámbricos de solapa o diadema.
 - 7 micrófonos de ambiente.
 - Caja de inyección estéreo (puede funcionar como dos canales mono).
 - Atril con 2 micrófonos.
 - 1 pie de micro.
 - 2 micrófonos de sobremesa.
- Equipo de sonido
 - PA: 4 cajas para la sala (individuales 2 a 2 de 350 W c.u.).
 - 2 monitores para escenario (2 canales individuales por auxiliar. 300W c.u.)

Iluminación

- Mesa con 24 canales programable. Posibilidad de guardar 48 escenas.
- Dimmer de 12 canales de 20A cada uno.
- 6 Pc's de 2.000 W.
- 15 Pc's de 300 y 500 W.
- 1 Recorte de 26° y 750 W.
- 1 Panorama de 600 W.

- 8 Lámparas de 100 W.
- 6 panoramas led RGB con palas.
- 5 barras electrificadas (La primera de 8 canales, la última de 4 canales y el resto de 12)
- Existen tomas del Dimmer en el anfiteatro, en caja escénica y en el peine del escenario.
- DMX en todas las barras electrificadas y en suelo de escenario.
- 2 soportes de suelo para focos.

Otros

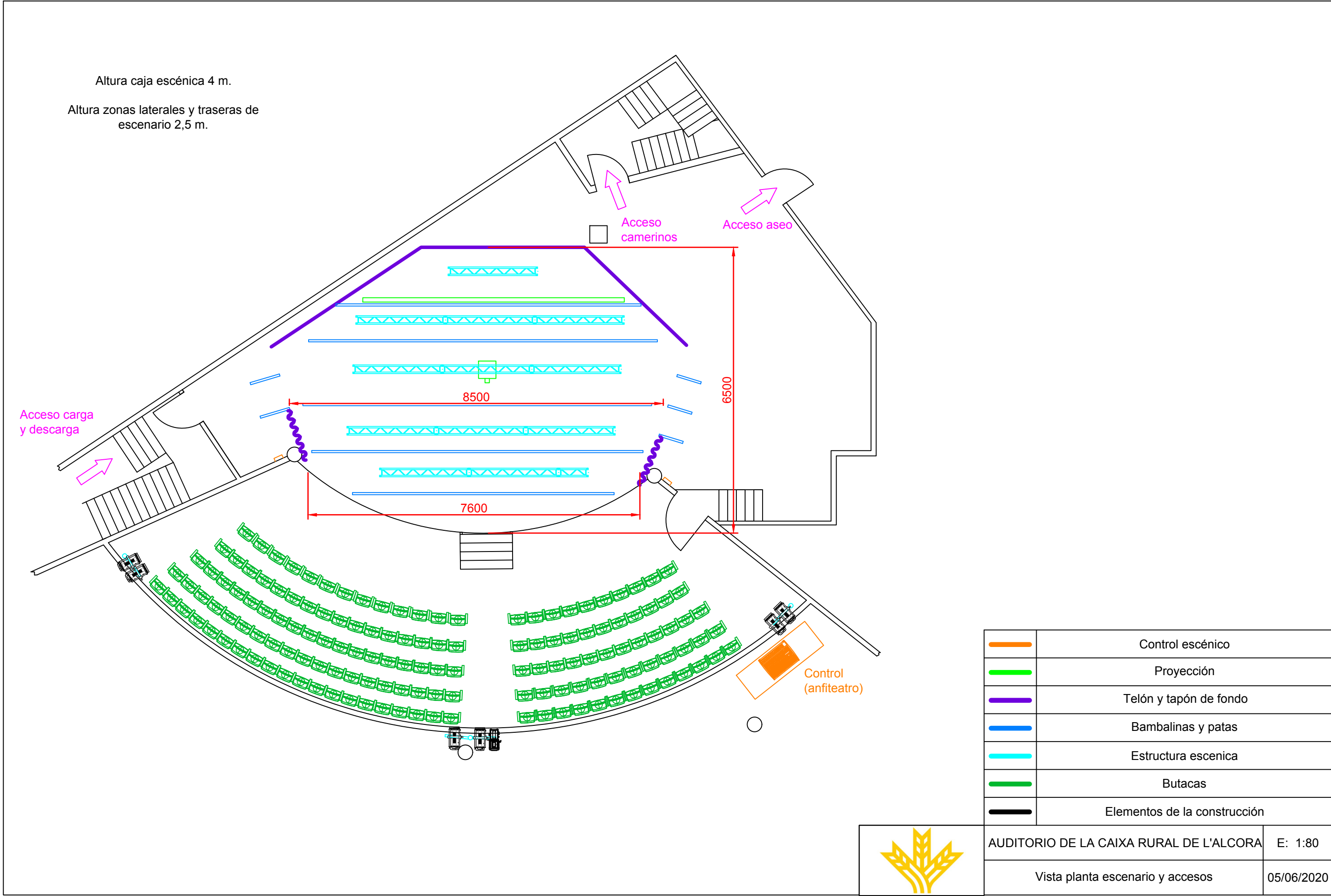
- Cámara negra en escenario.
- Cortina tipo americana motorizada.
- Pantalla de proyecciones de 6 m x 4 m motorizada, en el fondo de la caja escénica.
- Proyector laser de 7000 lm con óptica de campo cercano instalado en caja escénica.

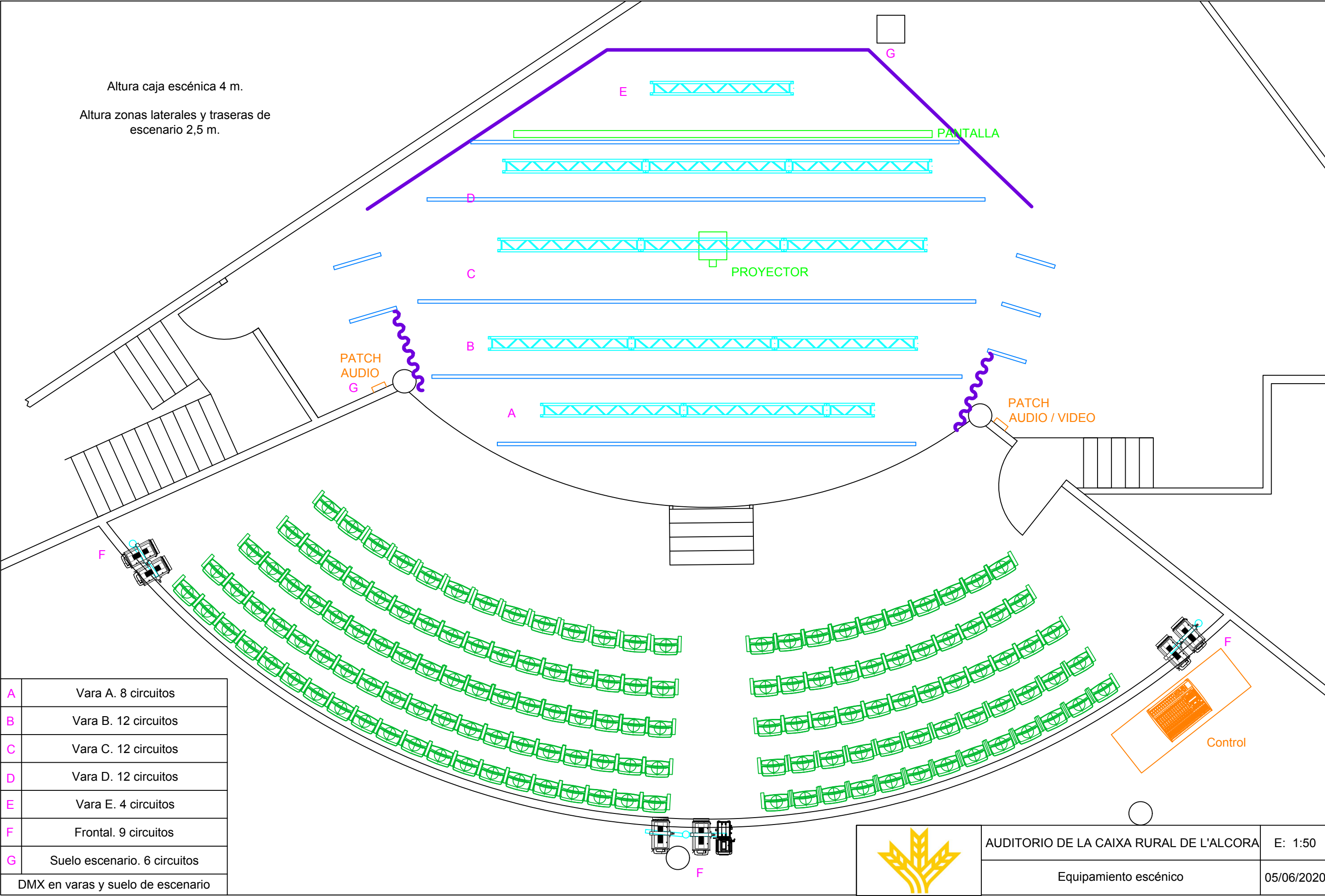
Posibilidad de proyectar sobre la pantalla o sobre el telón negro de fondo.

- Tomas HDMI en control FOH y en escenario.
- Mezclador ATEM Mini para control de proyección.
- Posibilidad de proyección inalámbrica mediante aplicación de Epson.
- Suelo de parquet en todo el escenario (**NO** existe la posibilidad de clavar nada en él).
- Base de conexión CETAC 63A (3P+N+T) 380V.

Dimensiones escenario

- Altura de caja escénica: 3.5 m.





A	Vara A. 8 circuitos
B	Vara B. 12 circuitos
C	Vara C. 12 circuitos
D	Vara D. 12 circuitos
E	Vara E. 4 circuitos
F	Frontal. 9 circuitos
G	Suelo escenario. 6 circuitos
DMX en varas y suelo de escenario	