

BASES

XXI MOSTRA DE TEATRE AMATEUR VILA DE L'ALCORA



L'ALCORA
AJUNTAMENT

Desde la Concejalía de Cultura se emite la siguiente propuesta a efectos de llevar a cabo un año más la Muestra de Teatro Amateur Vila de l'Alcora, según las siguientes bases, y junto con la Federación de Teatro Amateur de la Comunidad Valenciana, convocan la:

XXI MOSTRA DE TEATRE AMATEUR VILA DE L'ALCORA 2025

Des de la Regidoria de Cultura s'emet la següent proposta a l'efecte de dur a terme un any més la Mostra de Teatre Amateur Vila de l'Alcora, segons les següents bases, i juntament amb la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana, convoquen la:

XXI MOSTRA DE TEATRE AMATEUR VILA DE L'ALCORA 2025.

1 - PARTICIPANTS / PARTICIPANTES

Podran participar tots els grups de teatre no professionals (sense ànim de lucre) que ho desitgen amb obres representades tant en castellà com en valencià, sent quatre el nombre màxim de companyies que actuaran de les quals al menys una ho farà en valencià.

Podrán participar todos los grupos de teatro no profesionales (sin ánimo de lucro) que lo deseen con obras representadas tanto en castellano como en valenciano, siendo cuatro el número máximo de compañías que actuarán de las cuales al menos una lo hará en valenciano.

2 - INSCRIPCIONS / INSCRIPCIONES

Les inscripcions es realitzaran mitjançant el tràmit corresponent de la seu electrònica de l'Ajuntament de l'Alcora (<https://lalcora.sedelectronica.es>) «XXI Mostra de Teatre Amateur Vila de l'Alcora 2025» dins del Catàleg de Tràmits en la matèria d'Educació, Cultura i Esports, des de la publicació d'aquestes bases **fins al 23 de d'octubre de 2024**. Serà obligatori adjuntar al tràmit la següent documentació:

Las inscripciones se realizarán mediante el trámite correspondiente de la sede electrónica del Ayuntamiento de l'Alcora (<https://lalcora.sedelectronica.es>) «XXI Mostra de Teatre Amateur Vila de l'Alcora 2025» dentro del Catálogo de Trámites en la materia de Educación, Cultura y Deportes, desde la publicación de estas bases **hasta el 23 d'octubre de 2024**. Serà obligatorio adjuntar al trámite la siguiente documentación:

<ul style="list-style-type: none"> • Fotocòpia del DNI del representant del grup. • Fotocòpia del registre legal d'associacions i CIF del grup. • Enllaç del vídeo de l'obra i vídeo promocional per a xarxes (Google Drive, Vimeo, Youtube, etc.), ubicat directament al tràmit habilitat. Caldrà assegurar que l'arxiu estiga disponible fins al 15 de març de 2025. L'organització es reserva el dret de no admetre a concurs aquelles obres que no es puguen visualitzar. • Guió a representar. • Repartiment i fitxa artística. • Fitxa tècnica i necessitats específiques. • Dos fotografies representatives de l'obra amb una resolució mínima de 300 ppp. • Cartell genèric de l'obra en alta resolució. • En el cas de participar-hi menors d'edat, autoritzacions signades per part dels tutors legals. • Autorització de l'S.G.A.E • En el cas de pertànyer a la FTACV, document acreditatiu. <p>L'omissió d'algun d'aquests requisits exclourà automàticament al grup del procés de selecció.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopia del DNI del representante del grupo. • Fotocopia del registro legal de asociaciones y CIF del grupo. • Enlace del video de la obra y video promocional para redes (Google Drive, Vimeo, YouTube, etc.), ubicado directamente en el trámite habilitado. Se deberá asegurar que el archivo esté disponible hasta el 15 de marzo de 2025. La organización se reserva el derecho de no admitir a concurso aquellas obras que no se puedan visualizar. • Guión a representar. • Reparto y ficha artística. • Ficha técnica y necesidades específicas. • Dos fotografías representativas de la obra con una resolución mínima de 300 ppp. • Cartel genérico de la obra en alta resolución. • En el caso de participar menores de edad, autorizaciones firmadas por parte de los tutores legales. • Autorización de l'S.G.A.E • En caso de pertenecer a la FTACV, documento acreditativo. <p>La omisión de alguno de estos requisitos excluirá automáticamente al grupo del proceso de selección.</p>
--	--

3 - SELECCIÓ DE LES OBRES / SELECCIÓN DE LAS OBRAS

<p>Per a la Mostra, l'organització seleccionarà, d'acord amb la documentació rebuda, un màxim de QUATRE COMPANYIES, de les quals dos d'elles hauran de pertànyer a l'Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana (FTACV) i com a mínim una serà de les que presenten obra en valencià, sent la decisió de l'organització inapel·lable.</p>	<p>Para la Muestra, la organización seleccionará, de acuerdo con la documentación recibida, un máximo de CUATRO COMPAÑÍAS, de las cuales dos de ellas deberán pertenecer a la Federación de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana (FTACV) y como mínimo una será de las que presenten obra en valenciano, siendo la decisión de la organización inapelable.</p>
--	--

Una vegada realitzada la selecció i comunicat de les obres, els grups hauran de **confirmar la seua assistència en un termini de tres dies**, comptats a partir de la data de notificació.

La retirada no justificada del programa suposarà la seua exclusió en pròximes edicions.

Una vez realizada la selección y comunicación de las obras, los grupos deberán **confirmar su asistencia en un plazo de tres días**, contados a partir de la fecha de notificación.

La retirada no justificada del programa supondrá su exclusión en próximas ediciones.

4 - REPRESENTACIÓ DE LES OBRES / REPRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

Les representacions tindran lloc a l'Auditori de la Caixa Rural de l'Alcora a les 20:00 h els dies:

- **Dissabte 25 de gener.**
- **Dissabte 8 de febrer.**
- **Divendres 21 de febrer.**
- **Dissabte 8 de març.**

Las representaciones tendrán lugar en el Auditorio de la Caja Rural de l'Alcora a las 20:00 h los días:

- **Sábado 25 de enero.**
- **Sábado 8 de febrero.**
- **Viernes 21 de febrero.**
- **Sábado 8 de marzo.**

5 - OBLIGACIONS DE LES OBRES / OBLIGACIONES DE LAS OBRAS

El muntatge de les obres s'haurà d'adaptar a les especificacions tècniques de l'auditori adjuntes al final d'aquest document.

Els danys materials i/o personals que puguen produir-se a causa de les representacions, seran responsabilitat exclusiva de cada grup participant.

El muntatge i desmuntatge es realitzarà el mateix dia de la representació i els grups deuran disposar del personal auxiliar propi de càrrega i descàrrega.

El montaje de las obras se deberá adaptar a las especificaciones técnicas del auditorio adjuntas al final de este documento.

Los daños materiales y/o personales que puedan producirse a causa de las representaciones, serán responsabilidad única de cada grupo participante.

El montaje y desmontaje se realizará el mismo día de la representación y los grupos deberán disponer del personal auxiliar propio de carga y descarga.

6 - QUANTITATS A PERCEBRE / CANTIDADES A PERCIBIR

L'ajuntament de l'Alcora dotarà a les companyies seleccionades de 1.000,00 € en concepte de despeses, imputables a l'aplicació pressupostària 2025.3340.2269906 sotmeses a l'existència de crèdit del pressupost municipal de 2025. El pagament es realitzarà una vegada representada l'obra i presentada la corresponent factura.

El ayuntamiento de l'Alcora dotará a las compañías seleccionadas de 1.000,00 € en concepto de gastos, imputables a la aplicación presupuestaria 2025.3340.2269906 sometidas a la existencia de crédito del presupuesto municipal de 2025. El pago se realizará una vez representada la obra y presentada la correspondiente factura.

A més, els grups seleccionats federats en la FTACV i al corrent de les seves quotes, rebran una quantitat per part de la federació que serà la fixada segons la seva assemblea de socis.

L'organització emetrà a aquests grups un certificat de la seua actuació.

Además, los grupos seleccionados están federados en la FTACV y al corriente de las cuotas, recibirán la cantidad por parte de la federación que se fijará cada año en su asamblea de socios.

La organización emitirá a estos grupos un certificado de su actuación.

7 - ACCEPTACIÓ DE LES BASES / ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participació en aquesta Mostra implica l'acceptació de les presents bases.

L'organització resoldrà qualsevol circumstància no prevista en aquestes.

La participación en esta Mostra implica la aceptación de las presentes bases.

La organización resolverá cualquier circunstancia no prevista en las mismas.

Ajuntament de l'Alcora

Regidoria de Cultura

964 36 00 02

AUDITORIO DE LA CAJA RURAL DE
L'ALCORA

RIDER TÉCNICO



Auditorio de la Caja Rural de L'Alcora

C/ Barranco Viver, 1

40,073352, -0,210937

Sonido

- FOH:
 - Mesa de mezclas digital Allen & Heath QU24.
 - 24 entradas de micrófono.
 - 2 entradas estéreo TRS
 - 1 entrada estéreo minijack.
 - 18 salidas XLR
 - 2 grupos estéreo.
 - 10 mix outputs.
 - 4 generadores de efectos.
 - Control remoto.
 - Lector de CD.
 - Lector de CD/USB MP3 (USB solo en MP3)
 - Doble pletina de casete.
 - 1 módulo de efectos.
 - 4 compresores de dinámica.
- Microfonía:
 - 2 micrófonos inalámbricos de mano.
 - 2 micrófonos inalámbricos de solapa o diadema.
 - 7 micrófonos de ambiente.
 - Caja de inyección estéreo (puede funcionar como dos canales mono).
 - Atril con 2 micrófonos.
 - 1 pie de micro.
 - 2 micrófonos de sobremesa.
- Equipo de sonido
 - PA: 4 cajas para la sala (individuales 2 a 2 de 350 W c.u.).
 - 2 monitores para escenario (2 canales individuales por auxiliar. 300W c.u.)

Iluminación

- Mesa con 24 canales programable. Posibilidad de guardar 48 escenas.
- Dimmer de 12 canales de 20A cada uno.
- 6 Pc's de 2.000 W.
- 15 Pc's de 300 y 500 W.
- 1 Recorte de 26° y 750 W.
- 1 Panorama de 600 W.

- 8 Lámparas de 100 W.
- 6 panoramas led RGB con palas.
- 5 barras electrificadas (La primera de 8 canales, la última de 4 canales y el resto de 12)
- Existen tomas del Dimmer en el anfiteatro, en caja escénica y en el peine del escenario.
- DMX en todas las barras electrificadas y en suelo de escenario.
- 2 soportes de suelo para focos.

Otros

- Cámara negra en escenario.
- Cortina tipo americana motorizada.
- Pantalla de proyecciones de 6 m x 4 m motorizada, en el fondo de la caja escénica.
- Proyector laser de 7000 lm con óptica de campo cercano instalado en caja escénica.

Posibilidad de proyectar sobre la pantalla o sobre el telón negro de fondo.

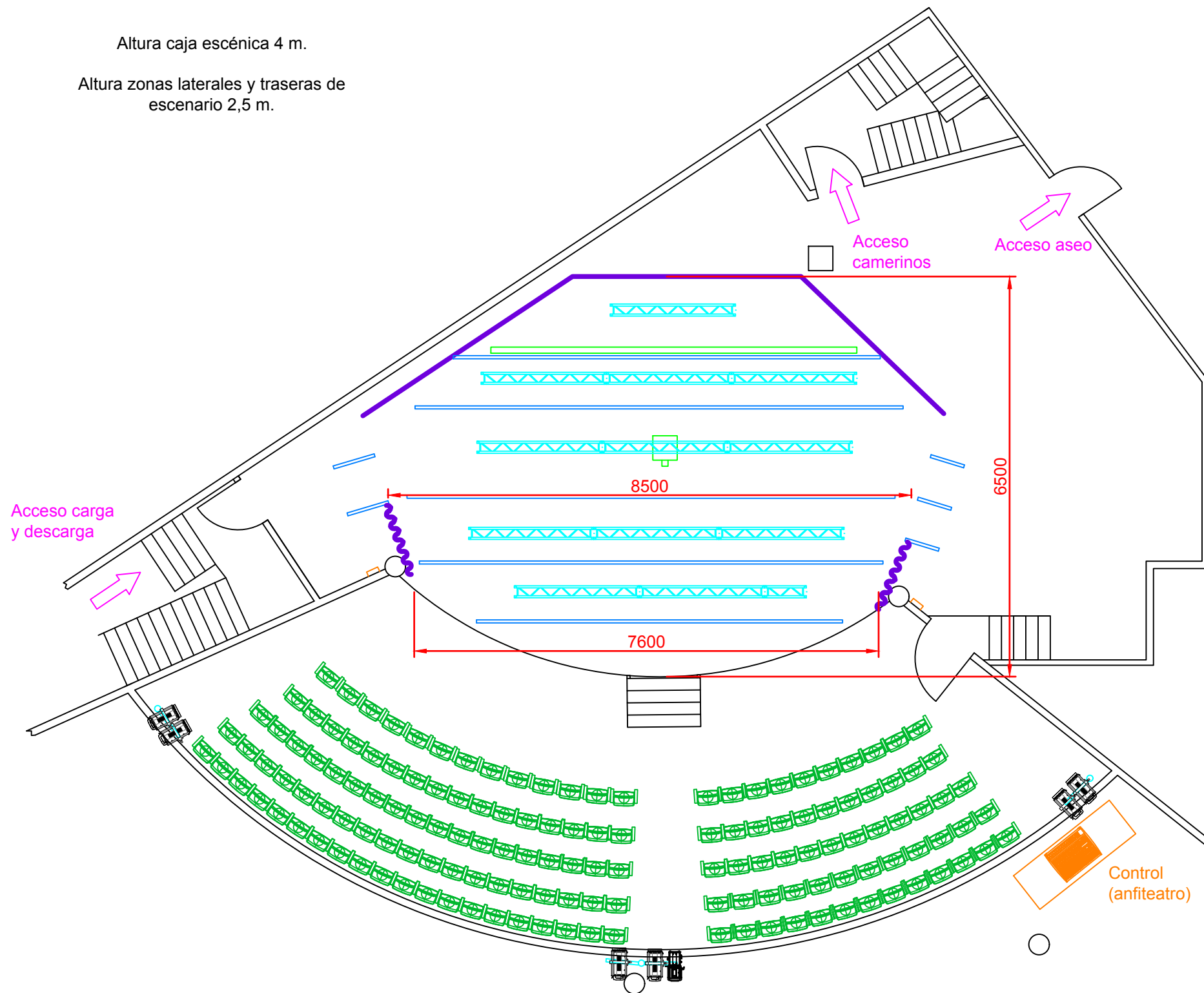
- Tomas HDMI en control FOH y en escenario.
- Mezclador ATEM Mini para control de proyección.
- Posibilidad de proyección inalámbrica mediante aplicación de Epson.
- Suelo de parquet en todo el escenario (**NO** existe la posibilidad de clavar nada en él).
- Base de conexión CETAC 63A (3P+N+T) 380V.

Dimensiones escenario

- Altura de caja escénica: 3.5 m.

Altura caja escénica 4 m.

Altura zonas laterales y traseras de escenario 2,5 m.



	Control escénico
	Proyección
	Telón y tapón de fondo
	Bambalinas y patas
	Estructura escénica
	Butacas
	Elementos de la construcción



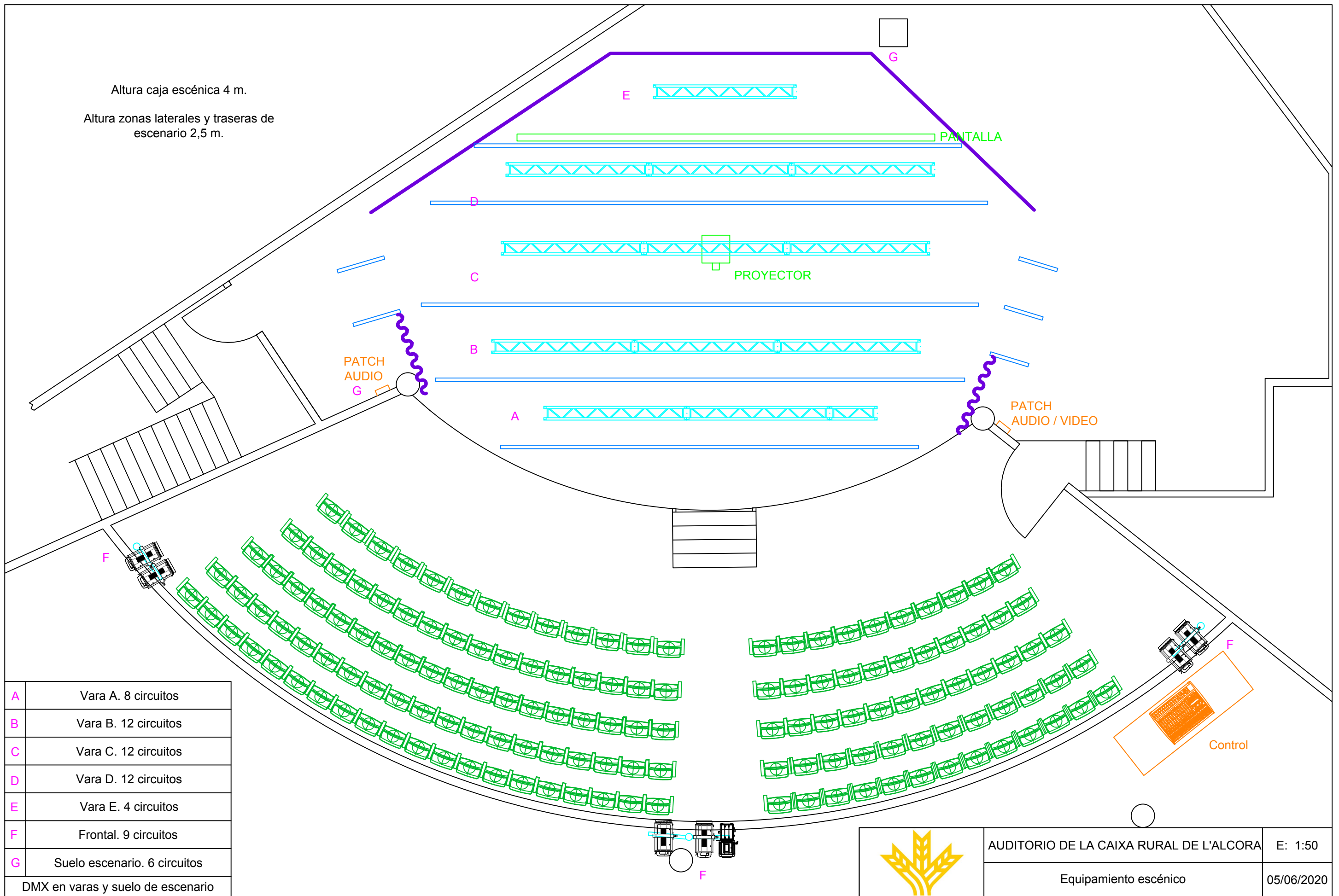
AUDITORIO DE LA CAIXA RURAL DE L'ALCORA

E: 1:80

Vista planta escenario y accesos

05/06/2020

Altura caja escénica 4 m.
 Altura zonas laterales y traseras de escenario 2,5 m.



A	Vara A. 8 circuitos
B	Vara B. 12 circuitos
C	Vara C. 12 circuitos
D	Vara D. 12 circuitos
E	Vara E. 4 circuitos
F	Frontal. 9 circuitos
G	Suelo escenario. 6 circuitos
DMX en varas y suelo de escenario	